

HEARTLAND



Chorégraphe : Ian ST LEON - Tanworth , NSW - AUSTRALIE / Juin 1994

LINE Dance : 56 temps - 4 murs

Niveau : intermédiaire

Musique : Too much candy for a dime - Eddy RAVEN - BPM 128

If it don't come easy - Tanya TUCKER - BPM 140

Heartland - George STRAIT - BPM 157 - 2step

Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - **11 / 2005**

- 1.2 1 pas PD sur diagonale avant D ↗ - TAP PG à côté du PD
3.4 1 pas PG sur diagonale avant G ↗ - 1 pas PD à côté du PG
5.6 HEEL-SPLITS : écarter les talons "OUT" ↙ ↘ - resserrer les talons "IN" ↓↓
7.8 HEEL-SPLITS : écarter les talons "OUT" ↙ ↘ - resserrer les talons "IN" ↓↓
- 1.2 TOUCH talon G avant - TOUCH pointe PG arrière
3.4 TOUCH talon G avant - 1 pas PG à côté du PD
5.6 TOUCH talon D avant - TOUCH pointe PD arrière
7.8 TOUCH talon D avant - BRUSH BALL PD "UP"
- 1.2 TOUCH talon D avant - 1 pas PD à côté du PG
3.4 BRUSH BALL PG "UP" - TOUCH pointe PG arrière
- 1.2 1 pas PG avant - KICK PD devant
3.4 1 pas PD arrière - TOUCH pointe PG arrière
5.6 1 pas PG avant - KICK PD devant
7.8 1 pas PD arrière - TOUCH pointe PG arrière
- 1.2.3 **1/4 de tour D VINE à G** : 1 pas PG côté G - CROSS PD derrière PG - 1 pas PG côté G
4 1/2 tour D , sur BALL PG STOMP PD à côté du PG
5.6 HEEL-SPLITS : écarter les talons "OUT" ↙ ↘ - resserrer les talons "IN" ↓↓
7.8 HEEL-SPLITS : écarter les talons "OUT" ↙ ↘ - resserrer les talons "IN" ↓↓
- 1.2.3 VINE à G : 1 pas PG côté G - CROSS PD derrière PG - 1 pas PG côté G
4 STOMP PD à côté du PG
- 1.2 1 pas PD sur diagonale avant D ↗ - SCUFF talon G à côté du PD
3.4 1 pas PG sur diagonale avant G ↗ - SCUFF talon D à côté du PG
5.6 1 pas PD sur diagonale avant D ↗ - SCUFF talon G à côté du PD
7.8 1 pas PG sur diagonale avant G ↗ - SCUFF talon D à côté du PG
9.10 1 pas PD sur diagonale avant D ↗ - SCUFF talon G à côté du PD
- 1.2.3 FULL TURN à G TRIPLE STEP G : G. D. G.
4 STOMP PD à côté du PG

HEARTLAND

CHOREOGRAPHER : IAN ST LEON, Tamworth, Australia - Jun 94

Phone 0413 103 964 - Email : sleon@mpx.com.au

ORIGINAL POSITION : Feet together weight on the L foot

Description : 56 count, line dance

Music : Heartland by George STRAIT [157 bpm / CD: [Pure Country](#)]

1-2 Right 45, together

3-4 Left 45, together

5-8 2 heel splits

9-12 Left heel forward, left toe behind, left heel forward, together

13-18 Right heel forward, right toe behind, right heel forward, brush up, right heel forward, together

19-22 Left brush up, left toe behind

23-26 Step on left, kick right, step back on right, left toe behind

27-30 Repeat last step

31-33 Step left forward while turning $\frac{1}{4}$ turn right and doing a vine left (left-right-left)

34 Turn $\frac{1}{2}$ turn left with a right stomp

35-38 2 heel splits

39-42 Vine left (left-right-left) stomp right

43-44 Step on 45 degrees to right scuff left

45-46 Step on 45 degrees to left scuff right

47-48 Step on 45 degrees to right scuff left

49-50 Step on 45 degrees to left scuff right

51-52 Step on 45 degrees to right scuff left

The 45 degrees are done as if you were facing the front

53-56 Spin full turn to left (left-right-left) stomp right

Ian St. Leon | Address : P.O. Box 38, Tamworth NSW 2340 | **Phone:** 02 67656216 or 0413 103 964

<http://www.kickit.to/l/Report.php3?PHPSESSID=41cb0c9777854696e7454e7666be00c0&xt=603&n=10720>